

MEMORIA DE LAS ACTIVIDADES DEL 2014

QUINTO CICLO DE MÚSICA DE CÁMARA JÓVENES INTÉRPRETES

Jueves 30 de enero de 2014

Primera Parte

Grand quartet in E minor for four flutes, op. 103 F. Kuhlau

Segunda Parte

Notturmo A. C. Ditters von Dittersdorf

Ski-symphonie F. JeanJean

Pavane G. Fauré

CUARTETO DE FLAUTAS

ISMAEL IBÁÑEZ ALEMANY
GRACIA LÓPEZ FERRI
ALTEA MARTÍNEZ NAVARRO
ALEXANDRA BAQUERO VÁZQUEZ

Jueves, 27 de febrero de 2014

“La Dama del Greco”

Música y poesía en la época del Greco (1541-1614)

Obras de: Maestro Paredes (s. XVII), Anónimo (s. XVII), Henry de Baylli (s. XVI-1637), Biagio Marini (1594-1663), Giovanni Girolamo Kapsberger (1575-1651), José Asturiano (s. XVII), Alessandro Piccinini (1566-1638), Biagio Marini (1594-1663), Juan Bautista Comes (1582?-1643)

L'ALLEGREZZA

CARMEN BOTELLA, tiple
BELÉN ESTIVAL, tiorba y laúd
JOTA MARTÍNEZ, zanfona, gaiterna y percusión

Jueves, 6 de marzo de 2014

Primera Parte

Romance de Adela

La dulce caña

Alicantines

Puig Campana

Sant Antoni de Gabarda

Cançó de bressol

Castelloneres

La Maredeuta

Alquería de la Condesa y Sumacárcel

Torrevieja

Bañeres, Muro de Alcoy, Gata de Gorgos

Vergel, Pedreguer y La Xara

Calpe y Moraira

Gabarda y Alcántara del Júcar

Jesús A. Madrid García

Castellón

Manuel Penella Raga

Segunda parte

Cant d'estil, con los alumnos Luisa Muedra, Paqui Gijón y Cristian Penalva. Versador Jesús Ortega

CONCIERTO DIDÁCTICO-MUSICAL SOBRE LA CANCIÓN POPULAR Y EL "CANT D'ESTIL" VALENCIANO

COR POPULAR DE LO RAT PENAT

Presidenta: Rosa Bartual

Director: Jesús A. Madrid

CANT D'ESTIL DE LO RAT PENAT

Presidente: Manuel Marzal

Directora: Victoria Sousa

27 de marzo de 2014

Alumnos de la profesora Isabel Soler Bordería del Conservatorio Superior de Música de Valencia

Primera parte

Quinteto con piano en La M., op. 81..... A. Dvorak

MIQUEL MORERA ORTELLS, Y HELENA RENARD MUÑOZ, violines;

GLORIA SAHUQUILLO GARCÍA, viola;

MIRIAM JIMÉNEZ CLERIES, violoncello

MARÍA JOSÉ YÁÑEZ NAVARRO, piano

Segunda parte

Memorias (Tríptico)..... P. Iturralde
Lisboa – Casablanca – Alger

CARLOS IVORRA RIVES, clarinete
MARÍA REIG SANCHIS, piano

Variaciones sobre un tema de Blanquer..... F. Ferrer

CARLOS GARCÍA ATIENZA Y CARLOS IVORRA RIVES, clarinetes
MARÍA REIG SANCHIS, piano

8 de mayo de 2014

Lugar: Instituto Valenciano de Arte Moderno
25 años de la inauguración del IVAM

Con motivo de esta efemérides, la M. I. Academia de la Música Valenciana, en colaboración con la dirección del IVAM, ofreció un doble programa:

A las 18'30, en el Salón de Actos del Instituto, tuvo lugar una Mesa Redonda para disertar sobre el tema "Las artes en el siglo XXI". Intervinieron en esta mesa D. Teodoro Aparicio Barberán, Dr. D. Francisco Bueno Camejo, D. José Antonio Orts y D. Robert Ferrer Lluca, actuando de moderador el Dr. D. José Lázaro Villena.

A las 20 horas y organizado por la Academia, se llevó a cabo el concierto conmemorativo del XXV aniversario del IVAM, con arreglo al siguiente programa:

Vistas al mar..... Eduardo Toldrà
Oblivion Astor Piazzolla
Poema a García Lorca..... Bernardo Adam Ferrero
Un passeig per l'IVAM..... Bernardo Adam Ferrero
(esta última encargo del IVAM para celebrar el evento)

XI CICLO DE CONFERENCIAS. AÑO 2014

SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES Y EDITORES (SGAE)
19: 30 horas

Martes, 14 de octubre. ***El pianismo valenciano de los años del cambio al siglo XX en el entorno general musical español de su tiempo (1879 – 1916)***. Miembro de Número Dra. D^a Victoria Alenay Ferrer, Profesora de piano del Conservatorio Superior de Música "Joaquín Rodrigo"

Martes, 21 de octubre. **Los efectos académicos y profesionales de los títulos de música: análisis jurídico.** Dra. D^a Reyes Marzal Raga. Profesora de Derecho Administrativo de la Universidad de Valencia

Martes, 28 de octubre. **Pasodobles con historia.** Miembro de Número D. Fernando Bonete Piqueras. Director de la Banda Municipal de Valencia y Compositor.

XI CICLO DE CONCIERTOS. AÑO 2014 SEMANA DE LA MÚSICA VALENCIANA

Sábado 15 de Noviembre de 2014
Lugar: Salón de Actos del Ateneo Mercantil
Hora: 19:00

GALA de ENTREGA DE LAS DISTINCIONES “INSIGNES DE LA MÚSICA VALENCIANA 2014”

Primera parte

Fragmentos de operas de G. Donizetti , W. A. Mozart, V. Bellini, P. Sorozábal (zarzuela) , A. Dvorak

Josep Climent: Tenor
Victoria Pérez: Soprano

Fernando Taberner: Piano

Segunda parte

Entrega de las distinciones de “Insignes de la Música Valenciana” a D^a. Ana Luisa Chova Rodríguez, por su trayectoria como docente, Banda Municipal de Alicante por su centenario y trayectoria histórica y El Misteri d’Elx, por su singularidad histórica

Martes 16 de Diciembre de 2014

Lugar: "Sala Rodrigo" del Palau de la Música de Valencia

Hora: 20:00

LA MÚSICA DE LA ACADEMIA EN LA NAVIDAD

Homenaje a Chopin.....	Roberto Loras *
Piano: Roberto Loras	
Sonata nº 18 para flauta y piano.....	José Lázaro *
Flauta: Joaquín Gericó/Piano: Roberto Loras	
Juego nº 13 para flauta sola.....	José Lázaro *
Flauta: Joaquín Gericó	
Nocturn.....	Roberto Loras
Soprano: Manuela Muñoz /Piano: Roberto Loras	
Cançó d'era.....	Roberto Loras
Soprano: Anna Albelda / Piano: Roberto Loras	
Campanas de Belén.....	Villancico popular
Jingle Bells.....	Villancico popular
Versión libre para guitarra de José Lázaro	
Noche de Reyes.....	José Serrano
Epifanía.....	Vicente Asencio
Soprano Anna Albelda /Piano: Gerardo Pérez Busquier	
Ojos claros y serenos.....	Bernardo Adam *
Grupo de cámara de la Academia	
La Virgen va por el campo.....	Villancico popular
Arr. B. Adam Ferrero	
Grupo de cámara de la Academia	

* Estreno absoluto

Grupo de cámara de la Academia:

Anna Albelda, Manuela Muñoz, sopranos

Amadeo Lloris, barítono

Joaquín Gericó, Ángel Marzal, flautas

Roberto Loras, piano