

AÑO 2012

**TERCER CICLO DE MÚSICA DE CÁMARA
JÓVENES INTÉRPRETES**

Jueves 26 de enero de 2012

Lugar: Salón de Actos "Constantí Llombart" de Lo Rat Penat

Hora: 19:30

Primera Parte

Tocata BWV 911 en Do m

J. S. Bach

Sonata KV 533 en Fa M

W. A. Mozart

"El Pelele" (Goyescas)

E. Granados

LAURA MORATÓN CARRASCO piano

Romanza para piano a cuatro manos

Aída Velert

LAURA MORATÓN Y AÍDA VELERT piano

Segunda Parte

June Dances

Sean Michael Salamon

i. The Village

ii. Larry Kramer's Play

iii. The Joy

Caprice on Danish and Russian Airs op. 79 C. Saint-Saëns

FLÜGEL QUARTET

Presentación edición

Viernes 3 de febrero de 2012

Lugar: Club Diario Levante

Hora: 19'30

Presentación del libro Leopoldo Magenti, vida y obra, cuyo autor es el Dr. D. Joaquín Gericó Trilla, una biografía del que fue catedrático de piano de nuestro Conservatorio, así como un estudio analítico y estilístico de su obra.

Participaron: José Luís Galiana, coordinador de Club Diario Levante, el Ilmo. Sr. D. Bernardo Adam Ferrero, presidente de la Academia, el Ilmo. Sr. Dr. D. Roberto Loras Villalonga, Rector de la Academia y el propio autor.

Se cerró la sesión con unas ilustraciones musicales de Magenti, El pianista Rafael Gómez interpretó dos Estampas Mediterráneas: Crepúsculo en Mallorca y La Costa Brava. La soprano Anna Albelda y el pianista Gerardo Pérez Busquier con las canciones Soy Valencia y Amores en España, y la Romanza de Roseta, de la zarzuela La labradora.

Jueves 1 de marzo de 2012

Lugar: Salón de Actos "Constantí Llombart" de Lo Rat Penat

Hora: 19:30

Primera Parte

Cuarteto de cuerdas nº 8 Op. 10 Shostakovich

Largo
Allegro Molto
Allegretto
Largo
Largo

Segunda Parte

Cuarteto de cuerdas nº 4 Op. 18 Beethoven

Allegro ma non tanto
Scherzo. Andante scherzoso quasi Allegretto
Menuetto (Allegretto). Trío
Allegro

Violines: José Migel Rodrigo Dorce y Segi Silvestre Martínez

Viola: Guillem Selfa Oliver

Cello: Marc Bullón Martínez

Miércoles 28 de marzo de 2012

Lugar: Salón de Actos "Constantí Llombart" de Lo Rat Penat

Hora: 19:30

Primera Parte

Trío nº 2 Op. 8

Carulli

Allegro

Romance, Larghetto

Rondó. Allegretto

Flauta: Irene Llamazares Rubio

Violín: Gema Fos Mínguez

Guitarra: Germán Cotanda Castillo

Cuarteto Op. 8

Gagnani

Allegro

Adagio. Tema y 4 variaciones

Minuetto. Trío

Rondó. Allegretto

Clarinete: Jordi Bonet Alemany

Violín: Gema Fos Mínguez

Guitarra I: Germán Cotanda Castillo

Guitarra II: Santiago Andrés Ferrer

Segunda Parte

Quinteto de viento en Mi bemol M, Op. 8 nº 2

Anton Reicha

Allegro Moderato

Scherzo

Andante

Allegro Molto

Tríptico A. V. (1995)

Andrés Valero

I Zenón de Elea

II La tortuga

III Aquiles el rápido

Tema, variacions i coda Op. 29

Salvador Brotons

Flauta: Ismael Ibáñez

Oboe: Rubén Sánchez

Clarinete: Sergi Rodrigo

Fagot: Borja Aras

Trompa: José Luís Cortell

Jueves 19 de abril de 2012

Lugar: Salón de Actos "Constantí Llombart" de Lo Rat Penat

Hora: 19:30

Primera Parte

Cuarteto K. 478

W. A. Mozart

Allegro. Andante Rondó

Allegro moderato

JULIA ROMERO CORELLA, violín

PAULA MOYÀ CASTELLANO, viola

IRENE SÁNCHEZ MARTÍ, violonchelo

JOSÉ ROMERO MAZARROTA, piano

Trío (1932)

A. Khachaturian

Andante con doloire, molt'expressione

Allegro Moderato

LAURA MÁÑEZ MIRALLES, clarinete

PAU RUIZ BLANCH, violín

ALBERT GONZÁLVEZ CARDÓS, piano

Segunda Parte

Trío Dumky nº 4, Op. 90

A. Dvorak

Lento maestoso

Poco adagio

Andante

Andante moderato

Allegro

Lento maestoso

BELÉN ROIG MARTÍNEZ, violín

ESPERANZA HERNÁNDEZ MUÑOZ, violonchelo

JAVIER CABALLERO ROS, piano

Jueves 26 de abril de 2012

Lugar: Salón de Actos "Constantí Llombart" de Lo Rat Penat

Hora: 19:30

Primera Parte

5 Melodías para violín y piano, Op. 35 bis S. Prokofiev

I. Andante

II. Lento, ma non troppo

III. Animato, ma non allegro

IV. Allegretto leggero e scherzando

V. Andante non troppo

ALODÍA TORRES, violín

Sonata "Arpeggione" en La m, D. 821 F. Schubert

I. Allegro

II. Andante

III. Allegretto

CRISTINA NOVILLO, violoncello

Segunda Parte

Sonata para violín y piano, Op. posth. M. Ravel

JÉSSICA PONS, violín

Divertimento para 2 violines y violoncello J. Alborch
(estreno mundial)

ALODÍA TORRES, violín

JESSICA PONS, violín

CRISTINA NOVILLO, violoncello

M^a EUGENIA PALOMARES ATIENZA,
Profesora de repertorio con piano

II CONCURSO DE MÚSICA DE CÁMARA

FASE ELIMINATORIA

Jueves 10 de mayo de 2012

Lugar: Salón de Actos "Constantí Llombart" de Lo Rat Penat

Hora: 17:30

Tres Invenções Francisco A. Bort Ramón

I Jocosa

II Lentamente

III Allegro brioso

Windquintet op. 43 Carl Nielsen

Allegro ben moderato

Minuet

Preludio y tema con variaciones

QUINTETO DE VIENTO MEISTER QUINTET

Alejandra Baquero Vázquez, flauta

Alba Chaves Sanglada, oboe

Eduardo Escartí Castañeda, clarinete

Aitor Aleixandre Badenes, fagot

Ignacio Montero Requena, trompa

Enigma Roberto Loras Villalonga

Caprice on Danish and Russian Airs Camile Saint-Saëns

June Dances Sean Michael Salamon

FLÜGEL QUARTET

Diana Martí Mínguez, flauta

Aída Velert Hernández, piano

José María Ferrero de la Asunción, oboe

Claudia Camarasa Fort, clarinete

Solerianeta Andrés Valero Castells

Klonos Piet Swerts

Jesús is coming Jacob Tv

CUARTETO DE SAXOFONES PÚRPURA PANSA

Maneul Alejandro Romero Peñálvarez

Joan Luís Gozávez Devis

Alejandro Carreras Pérez

Javier Teruel Orts

Quinteto de viento en Mi bemol mayor, op. 88 n° 2
Tríptico

I Zenon de Elea

II La tortuga

III Aquiles el rápido

Tema, variacions i coda per as quintet de vent, op. 29

Anton Reicha
Andrés Valero Castells

Salvador Brotóns Soler

WONDERWIND QUINTET

Ismael Ibáñez Alemany, flauta

Rubén Sánchez Navarro, oboe

Sergio Rodrigo Delgado, clarinete

Borja Arás Durá, fagot

José Luís Cortell Añó, trompa

Tema y variaciones

Quintet for Winds

Amando Blanquer
E. Szervànszky

QUINTETO DE VIENTO NB QUINTET

Noelia Berenbguer Gómez, flauta

Luís Auñón Pérez, oboe

Javier López Estruch, clarinete

Antonio Ramón Ruano Nácher, fagot

Pau Moltó Biosca, trompa

FASE FINAL

Viernes 18 de mayo de 2012

Lugar: Salón de Actos "Constantí Llombart" de Lo Rat Penat

Hora: 19:30

Enigma

Caprice on Danish and Russian Airs

June Dances

Roberto Loras Villalonga

Camile Saint-Saëns

Sean Michael Salamon

FLÜGEL QUARTET

Diana Martí Mínguez, flauta

Aída Velert Hernández, piano

José María Ferrero de la Asunción, oboe

Claudia Camarasa Fort, clarinete

Tema y variaciones

Quintet for Winds

Amando Blanquer

E. Szervànszky

QUINTETO DE VIENTO NB QUINTET

Noelia Berenbguer Gómez, flauta

Luis Auñón Pérez, oboe

Javier López Estruch, clarinete

Antonio Ramón Ruano Nácher, fagot

Pau Moltó Biosca, trompa



Club Diario Levante



Viernes, 15 de junio de 2012, 19:30 horas



Clemente
PIANOS

Taula redona-concert

LA MÚSICA DEL SEGLE XXI: TENDÈNCIES

Hi participen els compositors Javier Darías, Roberto Loras, Bernardo Adam Ferrero, Gregorio Jiménez i Josep Lluís Galiana.

Interpreten: FLÜGEL Quartet, Anna ALBELDA (soprano), Roberto LORAS (piano) y Joaquín GERICÓ TRILLA (flauta)

Concert

Organizan: M. I. Acadèmia Valenciana de la Música

Colaboran: CLEMENTE Pianos

PROGRAMA:

"Preludio y Danza mediterránea" per a flauta i piano, de Bernardo Adam Ferrero

"Clanivers Teo" (fragmento), de Javier Darías

"Enigma", per a quartet format per piano, flauta, oboe i clarinet, de Roberto Loras Villalonga
interpretat per Flügel Quartet

"Cançó d'era", per a veu i piano, de Roberto Loras Villalonga
interpretat per la soprano Anna Albelda i Roberto Loras (piano)

"Los Misterios de Mitra" (moviments II ("La gruta") i IV ("La corona y la espada")),
per a flautes i electrònica, de Gregorio Jiménez

"Ops Op. 1", per a quartet de saxofons i electrònica, de Josep Lluís Galiana

IX CICLO DE CONFERENCIAS. AÑO 2012

Martes, 16 de octubre. ***La ópera en Valencia***. Dr. D. Francisco Bueno Camejo, Profesor de Historia del Arte de la Universidad de Valencia, Facultad de Geografía e Historia. Miembro de Número

Martes, 23 de octubre. ***Organización perceptiva del sonido y la música***. D. Emilio Renard Vallet. Profesor de Composición del Conservatorio Superior de Música de Valencia. Miembro de Número

Martes, 30 de octubre. ***La recuperación del patrimonio musical valenciano del siglo XX. Vicent Garcés i Queralt (1906-1984)***. D. Roberto Ferrer Lluca. Director de orquesta. Miembro de Número. La conferencia se completó con una muestra de la obra vocal de Garcés Queralt; interpretadas por la soprano Elia Casanova Martí y acompañada al piano por José Duce Chenoll, interpretaron: *Canción de atardecer* y *Canción de pena*, de "Pasionaria"; *Cançó antiga*, *Cançó de la marinera Fidel*, *Cançó estiuenca*, *cançó de bres* y *Cançoneta d'abril* de "Cinc cançons valencianes"

X CICLO DE CONCIERTOS. AÑO 2012
SEMANA DE LA MÚSICA VALENCIANA

Jueves 15 de Noviembre de 2012

Lugar: Sala "Constantí Llombart" de Lo Rat Penat

Hora: 19:30

Conferencia

El tratadista y musicólogo valenciano Antonio Eximeno (1729 – 1808)

Ilmo. Sr. Dr. D. Álvaro Zaldívar Gracia

Subdirector General de Enseñanzas Artísticas Superiores

Sábado 24 de Noviembre de 2012
Lugar: Salón de Actos del Ateneo Mercantil
Hora: 18:30

CONCIERTO DEL CUARTETO PREMIADO EN EL II CONCURSO DE CÁMARA PARA JÓVENES INTÉRPRETES

Primera parte

June Dances (dedicated to Erin James)Sean Michel Salamon
The Village
Larry Kramer's Play
The Joy

Enigma,Roberto Loras Villalonga

Caprice (on Danish and Russian Airs) Si b Mayor, Op. 79..... Camile Saint-Saens

ENTREGA DE LAS DISTINCIONES "INSIGNES DE LA MÚSICA VALENCIANA 2012"

Segunda parte

Sonate Darius Milhaud
Tranquille
Joyeux
Emporté

Selección de 5 de los 16 Valses Op. 39 (Transcripción para Flauta, Oboe, Clarinete y Piano de José Luís Turina).....Johannes Brahms

Flügel Quartet Ganadores del primer premio del II concurso de música de cámara jóvenes intérpretes convocado por la M. I. Academia de la Música Valenciana

Jueves 29 de Noviembre de 2012
Lugar: Sala Constantí Llobart de "Lo Rat Penat"
Hora: 19:30

SOLEMNE ACTO DE INVESTIDURA DE NUEVOS ACADÉMICOS- INVESTIGADORES

Entrega del diploma acreditativo e imposición de la medalla de Académico-Investigador al Ilmo. Sr. Dr. D. Joaquín Gericó Trilla.

Lectura de su discurso de ingreso *La flauta en Valencia*

Preludio y Danza Mediterránea..... Bernardo Adarm Ferrero
Joaquín Gericó. Flauta
Roberto Loras. Piano

Entrega del diploma acreditativo e imposición de la medalla de Académico-Investigador a la Ilma. Sra. D^a. Raquel Mínguez BARGUES

Lectura de su discurso de ingreso *Movimiento coral en la Comunidad Valenciana*

¡Ay Santa María!..... Anónimo
O Sanctísima..... I. Heim
Balaio (canción brasileña)..... Hector Villa-Lobos
Esta Tierra..... Javier Busto
La Reina del placer (habanera)..... Harm. Alain Langrée
Alegría en el mundo..... G. F. Haendel
Suene la pandereta..... Vicente Sanjosé Huguet
Villancico baturro..... Raquel Mínguez BARGUES

Coral San Jorge
Raquel Mínguez BARGUES. Directora

Contestación, en nombre de la academia, a los discursos de ingreso por el Académico Ilmo. Sr. Dr. D. José Lázaro Villena

Domingo 9 de diciembre de 2012
Lugar: Iglesia de La Compañía"
Hora: 12:30

CONCIERTO MONOGRÁFICO DEDICADO A JUAN BAUTISTA CABANILLES EN EL
TRICENTENARIO DE SU MUERTE

PROGRAMA

Tiento de Batalla de 5º tono, punto bajo

El galán que ronda las calles. Dúo al Santísimo Sacramento

Tiento de tono 1º, siguiendo el Paso

Pasacalles IV

Paseos II

Diferencias de Folías

Corrente italiana

Xácara

Son las fieras. Tono al Santísimo Sacramento, 3 voces y continuo

Ángela Cano y Raquel Roig, sopranos
Amadeo Lloris, barítono
Vicente Flich, órgano